Estudio
SENSOGENOMA22

Ficha de datos de interés

Recordatorio: Los datos aquí recogidos serán seudonimizados (codificados), vinculados al número asignado a sus muestras de saliva y sangre

Nombre y apellidos (o código asignado): _____

Edad: _____ **Sexo:** _____ **Nacionalidad:** _____

Lugar de nacimiento: _____

Lugar de nacimiento del padre: _____

Lugar de nacimiento de la madre: _____

Señale si cumple alguna de las siguientes condiciones (rodea con un círculo):

- *Alzheimer*
- *Otra demencia*
- *Trastorno de Espectro Autista*
- *Cáncer*
- *Síndrome Williams*
- *Daño cerebral*
- *Síndrome Down*
- *Discapacidad auditiva*
- *Discapacidad visual*

Otros diagnósticos: _____

Fecha del diagnóstico: _____

En caso de Alzhéimer, indique el **GDS de Reisberg:** _____

En caso de **procesos tumorales**, indique el tipo: _____

Otros datos de interés (grado de discapacidad, etc...): _____

_____

_____

En su familia, ¿Hay otros miembros con la misma patología o enfermedad? :

☐ No ☐ Sí (especifique): _____

Otras enfermedades o patologías que padece en la actualidad: _____

_____

Datos de formación musical:

¿Toca algún instrumento?: ☐ No ☐ Sí ¿Cuál?: _____

¿Tiene formación musical?: ☐ No ☐ Sí

¿Tiene alguna titulación de música?: ☐ No ☐ Sí (especifique): _____

☐ Grado Elemental ☐ Grado Medio ☐ Grado Superior ☐ Máster/Doctorado

¿A qué edad comenzó su formación musical?: _____

¿Se ha dedicado o se dedica profesionalmente a la música?: ☐ No ☐ Sí (espeficique):

☐ Intérprete ☐ Cantante ☐ Director/a de agrupaciones ☐ Compositor/a ☐ Arreglista

☐ Improvisador/a ☐ Docente ☐ Otro (indicar): _____

¿Ha formado o forma parte de alguna agrupación musical?: ☐ No ☐ Sí (espeficique):

☐ Banda municipal ☐ Orquesta ☐ Coro ☐ Música tradicional ☐ Música clásica

☐ Agrupación musical de jazz/rock/blues/pop ☐ Otro (indicar): _____

Otros datos para estudios de rasgos relacionados con las habilidades musicales:

¿Cree que posee alguna de las siguientes características?:

☐ Buen oído ☐ Oído absoluto ☐ Buen sentido del ritmo ☐ Un ritmo pésimo

☐ Talento musical ☐ Gran creatividad musical

¿Es capaz de quitar/sacar canciones de oído con un instrumento musical?: ☐ No ☐ Sí

Cuando canta, ¿es capaz de entonar o cantar afinado?: ☐ No ☐ Sí

La amusia es la incapacidad para identificar melodías, cambios en la música, en el ritmo,
¿Se identifica con esta cualidad? ☐ No ☐ Sí

Las personas con sinestesia musical asocian sistemáticamente la música a colores, olores y otros fenómenos.
¿cree que es su caso? ☐ No ☐ Sí

En su familia, ¿Hay otros miembros con alguna de las características con las que se ha identificado?

☐ No ☐ Sí (especifique): _____

En caso de que posea alguna de estas características y esté interesado en participar en estudios futuros, déjenos una forma de contacto (teléfono o correo electrónico):

_____

Gracias por su colaboración